

Projektalapító okirat

A projekt adatai:

Intézmény:	Vetési Albert Gimnázium
Évfolyam:	9-10. évfolyam
Csoport témája:	A hang útjai
Projektgazda: (csoportvezető tanár)	Pucsek Zsuzsanna
A kapcsolattartó diák elérhetősége: (projektadminisztrátor)	
Projektmenedzser: (a csoportot képviselő diák)	Szerdahelyi Borbála 10. C
A projektben részt vevő további diákok:	Adorján Réka 9. B Rompos Ádám 9. C Fazekas Laura 9. C Dreska Regina Zoé 9. D Szerdahelyi Borbála 10. C
Eszközigény:	nincsen

A projekt célja

A téma olyan feldolgozása, amelynek során a téma meghatározása, a munkamenet megtervezése és megszervezése, a témával való foglalkozás, a munka eredményeinek létrehozása és bemutatása a tanulók valódi (egyéni, páros, csoportos) önálló tevékenységén alapul. A pedagógusok (projektgazdák) feladata a tanulók önállóságának helyt adni, ezt az önállóságot facilitátorként, szupervizorként, tanácsadóként segíteni.

Fejlesztendő kompetenciák

személyes	szociális	kognitív
<i>esztétikai érzék</i>	<i>érdeklődés</i>	<i>kritikai gondolkodás</i>
<i>alkalmazkodás</i>	<i>nyitottság</i>	<i>problémaérzékenység</i>
<i>önismeret</i>	<i>meggyőzőképesség</i>	<i>történeti érzék</i>
<i>kezdeményezés</i>	<i>önérvényesítés</i>	<i>értelmező kibontás</i>
<i>elköteleződés</i>	<i>érdekérvényesítés</i>	<i>analízis</i>
<i>innováció</i>	<i>változtatás kezelése</i>	<i>szintézis</i>
<i>önfejlesztés</i>	<i>partnerközpontúság</i>	<i>értékelés</i>
<i>fantázia</i>	<i>együtműködő képesség</i>	<i>következtetés</i>
<i>mérlegelés</i>	<i>kommunikáció</i>	<i>asszociációs készség</i>
<i>állásfoglalás</i>	<i>segítés</i>	<i>megfigyelési készség</i>
<i>önszabályozás</i>	<i>vezetés</i>	<i>adaptálás</i>
<i>önkontroll</i>	<i>felelősségvállalás</i>	<i>átdolgozás</i>
<i>megbízhatóság</i>	<i>nézőpontváltás</i>	<i>átkódolás</i>
<i>derülítés</i>	<i>más nézőpontjának elfogadása</i>	<i>érvelés</i>
<i>koncentráció</i>	<i>mások megértése</i>	<i>verbalizálás-vizualizálás</i>
<i>összegzés</i>	<i>alternativitás</i>	<i>kombináció</i>
	<i>csapatpszellelem</i>	<i>elvonatkoztatás</i>
	<i>empátia</i>	<i>modellalkotás</i>
	<i>kapcsolatépítés</i>	<i>példáhozás</i>
	<i>tolerancia</i>	<i>transzferálás</i>
		<i>előrejelzés</i>
		<i>integrálás</i>
		<i>nem tanórai tapasztalatok beépítése a tanulási folyamatba</i>

A projekt leírása

A projektben a szép, tiszta, kifejező beszéd fejlesztése után, a csoport által választott témákban, az egyénileg és közösen kiválasztott művekben szólaltatják meg a diákok a versekben rejlő érzelmeket, gondolatokat, a humort, az iróniát, a játékosságot, a bölcsességet.

A diákok által választott tág témánk: A mi világunk

Szűkebb témáink: a szerelem; a játék; a problémáink

Csoportszabályok

- A projekt feladataiban és a határidőkben való változásról csak a projektgazdák hozhatnak döntést a projektmenedzser (csoporttal előzetesen egyeztetett) kérésére.
- A közös munka során végig tartjuk magunkat a feladathoz.
- Betartjuk az időkereteket, a határidőket.
- Meghallgatjuk egymás ötleteit, nem vágunk egymás szavába.
- Mindenkinek jogában áll olyan ötlettel is előállni, amiről a megbeszélés során kiderül, hogy nem volt elég jó ötlet. Szabad tévedni, hibázni.
- Mindenkit türelmesen végighallgatunk.
- A csoport dönt az egyének feladatairól.
- A csoport által megválasztott projektmenedzser és projekt adminisztrátor útmutatásait a csoport tagjai betartják.
- Senki sem erőlteti rá másokra a saját véleményét.
- A projekt eredményessége közös érdek, ezért mindenki a képességei szerinti legjobb teljesítményt nyújtja a közös munkában.

A projekt pontos, részletes programja

1. nap: **Játékos beszédtechnikai tréning a szép, tiszta beszédért**

- nyelvtörők, artikulációs gyakorlatok
- ritmus-és tempógyakorlatok,
- a hangerő, a hangszín, a szünet közleményformáló szerepe

Eszközök:

- összeállított anyag (beszédtechnikai gyakorlatokkal, versekkel Montágh Imre alapján)
- ritmushangszerek

Munkaformák: csoportos, páros, egyéni

2. nap: **A versek megszólaltatása**

- A mű üzenete, közvetítése
- Az árnyalt, gazdag kifejezőmód gyakorlása
- Kedves témáink, kedves versei

- Megzenésített versek hallgatása
- Közös és egyéni versfeldolgozás
- „Nagy versmondóink” hallgatása

Eszközök:

- klasszikus és kortárs versek a választott témákban (kb. 40-50 alkotás)
- ritmushangszerek
- CD-lejátszó

Munkaformák: csoportos, páros, egyéni versmondás

3. nap: **Versfüzér összeállítása, megszólaltatása a választott témákban**

- Az egymás által is instruált művek előadása
- Csoportos, egyéni versmondás
- Videofelvétel készítése

Eszközök: művek fénymásolatokon, ritmushangszerek, video

Munkaformák: csoportos, páros, egyéni versmondás

A projekt értékelésére vonatkozó döntések:

- Megismerjük és alkalmazni tudjuk a szép, tiszta beszéd megvalósulásához szükséges technikákat.
- Kifejezően tudjuk megszólaltatni a közösen és egyénileg kiválasztott művekben rejlő érzelmeket, gondolatokat, a humort, az iróniát, a játékosságot, a bölcsességet.
- Az egyénekenként kiválasztott öt verset versfüzérre alakítjuk, kifejezően, érzéketlenül meg tudjuk szólaltatni.
- Közösen is feldolgozunk és megszólaltatunk egy művet.
- Videofelvételen rögzítjük a versmondásokat.
- Még jobban szeretjük olvasni és mondani a verseket!
- Élmény lesz a munka számunkra!