

## A „Veszprém”projekt pedagógiai értékelése

**A projekt címe: Veszprém**

**A projekt típusa:** interdiszciplináris

Létszám: **9KnyABCD** osztályok

A „Veszprém” projekt során a kiindulópont nem a tanulók problémafelvetése volt, és a tervezést, szervezést is jórészt a tanárok vállalták, a projektnapok lehetőséget adott az individualizált és a csoportmunkára is (kvíz egyéni megoldása, a ppt-k párban / csoportban való elkészítése során). A projekt során a diákok valóságos helyzeteket, eseményeket, Veszprém híres/ismert alakjait, történelmi helyszíneket ismertek meg.

A kitűzött célt sikerült elérnünk, a diákok jobban megismerték Veszprém városát és szélesebb körű ismereteket szereztek róla. Ezt bizonyítják a diákok értékelései (lásd alább), és a kvízben elért eredmények is.

**Témahét értékelő lap összesítése (9KnyA osztály, 34 fő):**

**Úgy érzem, szereztem új ismereteket, tanultam új dolgokat a projekt során:**

sokat:6

tanultam:24

keveset:1

semmit:0

**Világos volt számomra, mit várnak tőlem a projektben:**

egészen világos:15

lényegében:15

inkább tisztázatlan:1

teljesen tisztázatlan:0

**A tanárok nem írták elő nekünk, hogyan kell dolgoznunk a projektben....**

teljesen igaz:10

igen, jellemző:15

inkább nem igaz:5

nem igaz:1

**Ha támogatásra, tanácsra, irányításra volt szükségem, azt megkaptam a tanártól:**

teljesen igaz:18

igen, jellemző:13

inkább nem igaz:0

nem igaz:0

**A projektünk eredményével lényegében elégedett vagyok:**

teljesen igaz:16

igen, jellemző:15

inkább nem igaz:0

nem igaz:0

**A saját munkámmal, aktivitásommal elégedett vagyok:**

teljesen igaz:15

igen, jellemző:15

inkább nem igaz:1

nem igaz:0

**Témahét értékelő lap összesítése (9KnyDosztály, 24 fő):**

**Úgy érzem, szereztem új ismereteket, tanultam új dolgokat a projekt során:**

sokat:8

tanultam:13

keveset:1

semmit:2

**Világos volt számomra, mit várnak tőlem a projektben:**

egészen világos:10

lényegében:10

inkább tisztázatlan:1

teljesen tisztázatlan:2

**A tanárok nem írták elő nekünk, hogyan kell dolgoznunk a projektben....**

teljesen igaz:13

igen, jellemző:8

inkább nem igaz:2

nem igaz:1

**Ha támogatásra, tanácsra, irányításra volt szükségem, azt megkaptam a tanártól:**

teljesen igaz:15

igen, jellemző:8

inkább nem igaz:1

nem igaz:0

**A projektünk eredményével lényegében elégedett vagyok:**

teljesen igaz:12

igen, jellemző:12

inkább nem igaz:0

nem igaz:0

**A saját munkámmal, aktivitásommal elégedett vagyok:**

teljesen igaz:14

igen, jellemző:10

inkább nem igaz:0

nem igaz:0

A projekt kidolgozása (szervezés, ppt-k készítése) 2016 február elején kezdődött és 2016 március 22-én zárult. A projektnapok során iskolán kívüli helyszíneket ismerhettek meg a diákok, ezek részletesen az alábbiak voltak:

<b>Projektnapok (március 05, 21, 22) – 9Kny évfolyam – program</b> <b>Termek: 9KnyA: 35P, 9KnyB: 38P, 9KnyC: 36P, 9KnyD: 43P</b>		
<b>Március 05, szombat</b>	<b>Március 21, hétfő</b>	<b>Március 22, kedd</b>
<p><b>8.00 Jelentkezés a 3. nap (március 22, kedd) csoportjaiba</b> (4-4 fő osztályonként)</p> <p>+ kísér: Kuti Tamara (9knyC)</p>	<p><b>8.00 -8.30</b> Gyülekező az indulási helyszíneken</p> <p>+Kuti Tamara (9knyC) +Kovács Viktória (9KnyB) +Rugli Adrienn: (9KnyA) +Sipos Nikolett(9KnyD)</p>	<p><b>8.00 -11.30</b> Vegyes csoportokban (15-16 fős, 4 fő osztályonként) 8 helyszín meglátogatása Veszprémben:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>9.00 – 10.00 Mendelssohn kamarazenekar</b> próbaterme a Hangvillában kísérő: <b>Csík Andrea</b></li> <li><b>9.00 - 10.30 Petőfi Színház</b> látogatása kísérő: <b>Erdélyiné Győri Judit + Kovács Viktória</b></li> <li><b>9.00- 10.30 Rendőrség</b> kísérő: <b>Gőgh Ágnes</b></li> <li><b>9.00 – 10.30 Amerikai Kuckó</b> (kísérő: <b>Szabó Balázs</b>) +Rugli Adrienn</li> <li><b>9.00 – 10.30 Csermák Antal Zeneiskola - az iskola bemutatása</b> kísérő: <b>Czuketerné Pőcze Zsuzsa</b></li> <li><b>9.00 – 10.30 Veszprémi Ifjúsági Ház</b> kísérő: <b>Kósa Katalin</b></li> <li><b>9.00 – 10.30 Művészetek Háza - László Károly gyűjtemény</b> kísérő: <b>Orosz Enikő</b></li> <li><b>Laczkó Dezső Múzeum</b> kísérő: <b>Glatzné Gyömörei Irén + Sipos Nikolett</b></li> </ol>
<p><b>8.20 -10.30</b> <b>Prezentációk:</b> (7 perc/ prezentáció)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Veszprém kulturális élete – A Petőfi Színház története</li> <li>Veszprém kulturális élete – A Pannon Várszínház története</li> <li>Veszprémi műemlékek – Vár</li> <li>Veszprémi műemlékek – Viadukt</li> <li>Veszprémi műemlékek – A Szent Mihály-székesegyház</li> <li>Veszprémi műemlékek – Margitromok (Árpád-házi Szent Margit)</li> <li>Veszprémi műemlékek – A tűztorony (a tűztorony harangjátéka)</li> <li>Híres emberek – Csermák Antal</li> <li>Híres emberek – Auer Lipót</li> <li>Híres emberek – Cholnoky Jenő</li> <li>Az állatkert régen és most</li> </ol>	<p><b>8.30 – 13.30</b> <b>Veszprém városnézés (osztályonként) (9KnyA osztály idegenvezetéssel 8.30-10.30 ig, aztán Veszprém séta)</b></p>	<p><b>11.00</b> Visszaérkezés az iskolába <b>11.00- 12.30</b> Beszámolók az osztályokban (8×4 fős csoportok, 10-12 perc/ beszámoló+ kérdések)</p> <p><b>12.30.-</b> Kvíz kitöltése és kiértékelése, nyerteseknek jutalom</p>

12.Veszprém sportélete		
<b>10.30 - tól Auer Lipót film (65perc)</b> <b>11.40 - A napi program vége</b>	<b>13.30 - A napi program vége</b>	<b>13.30 - A napi program vége</b>

A projektet interdiszciplinaritás jellemezte! A pedagógusok és a tanulók egyenrangú, ám különböző kompetenciákkal rendelkező partnerekként dolgozhattak együtt! A tanulóknak lehetőségük volt önálló döntésekre, és felelősök voltak saját döntéseikért!

A pedagógusok a megvalósítás során visszavonultak stimuláló, szervező, tanácsadó funkcióba. Megfontolandó talán hogy a következő tanévben a diákok nem kaphatnának-e nagyobb szerepet már a tervezési szakaszban is. (PPT témák javasolása kiválasztása, felkeresendő helyszínek kiválasztása vagy újabb helyszínek bevonása a diákok által, például szülők, ismerősök munkahelyének felkeresése, érdekes veszprémi személyiségek meghívása )

#### **Megtartandónak tartjuk a következő program elemeket:**

- A külsős helyszínekre való látogatást: pl. a rendőrségi programot a diákok nagyon pozitívan értékelték
- színvonalas ppt-k az első napon
- az egyetemi hallgatók, mint kísérők, jelenlétük kedvező volt, segítőkész és szimpatikus társakat kaptunk. Jó tanácsaik voltak a diákoknak.

#### **Elhagynánk a jövőben:**

- A második napon a „fotós” feladat helyett valami más típusú feladat lenne célszerűbb, nem jelentett valódi feladatot, nehéz volt a diákoknak hozzá kapcsolódni.
- Felvetődött, hogy az Auer Lipót film helyett valami más, Veszprémhez kapcsolódó program/aktivitás kellene vagy a filmhez olyan kísérő feladat(lap) biztosítása, ami a diákok aktívabb bevonásával jár.

#### **Egyéb változtatási javaslatok:**

- A Vár és a környéke programot bővíteni kellene, feszesebbé tenni a programot, hivatásos idegenvezetők bevonása jó ötletnek tűnik
- a 3.napi beszámolóknak a helyszínekről más formát kellene találni,
- Módot kellene találni arra, hogy a témahét/projektnapok ne ütközzenek pl. cserekapcsolati programokkal, ezáltal túlterhelve a diákokat. Elriasztja a diákokat a feladatok elkészítésétől, túl sok lehet nekik ennyi minden egyszerre.
- Az első nap: a ppt-k egyrészt színvonalasak lettek, másrészt nem mind kötötte le a diákok figyelmét, a 3. napon történő „számonkéréskor” már nem emlékeztek sokra az első napon hallottakból.

**Összegzésképpen :** A „ Veszprém” projekt jó és megtartandó része a projektnapoknak, egyes elemei mára „elfáradtak” elavultként hatnak, koncentráltabbá, diák centrikusabbá kell tenni a programot. Több diák kezdeményezés is előnyös lenne, a diákok így inkább magukénak éreznék a projekt 3 napját. költsége minimális ( belépődíj, ill. a felkért előadók díja/ajándéka). A ppt-k elkészítésében és annak előadásában a diákoknak több segítségre van szükségük. A veszprémi helyszínek egyeztetése/megszervezése viszonylag problémamentes. Hasonlóan a „Az igazságszolgáltatás útjain” programhoz, a projektsegítő tanár szerepére ebben a projektben bármelyik kolléga alkalmas, nagy előkészületeket a segítő tanár részéről nem igényel a munka, csupán némi egyeztetésre, szervezésre van szükség és a munka értékelésének koordinálására. Ugyanakkor előny Veszprém alaposabb ismerete és a kapcsolat a projektbe bevonandó veszprémi intézményekkel.