

# A Veszprémi Petőfi Színház

Készítette:

Bálint Helga

Hrubi Anna

Solymosi Tina

# A színházról röviden

A veszprémi Petőfi Színház a város négy színházának egyike. Főépülete a belvárosban, pontosabban az Óvári Ferenc utcában, a Színházkert északi végében található.

A szecessziós stílusú épület, mely műemléki védetség alatt áll, Medgyaszay István tervezte.

A felújítás 1980-ban történt meg, de a rekonstrukciós munkálatokra csak 1984 és 1988 között került sor.

A Petőfi Színházhoz tartozik, az Iskola utcában megépült Játékszín is mely Latinovits Zoltánról és Bujtor Istvánról ( aki a Petőfi Színház igazgatója 2007-től).

# A színház története

Veszprém színháza, létesítésének körülményei és sorsa egyaránt kultúr-, illetve építészet- és művészettörténeti jelentőséggel bír. Ezért nem csodálható tehát az, hogy az 1980-as években végrehajtott bővítés és felújítás munkálatai is élénk közfigyelmet váltottak ki.

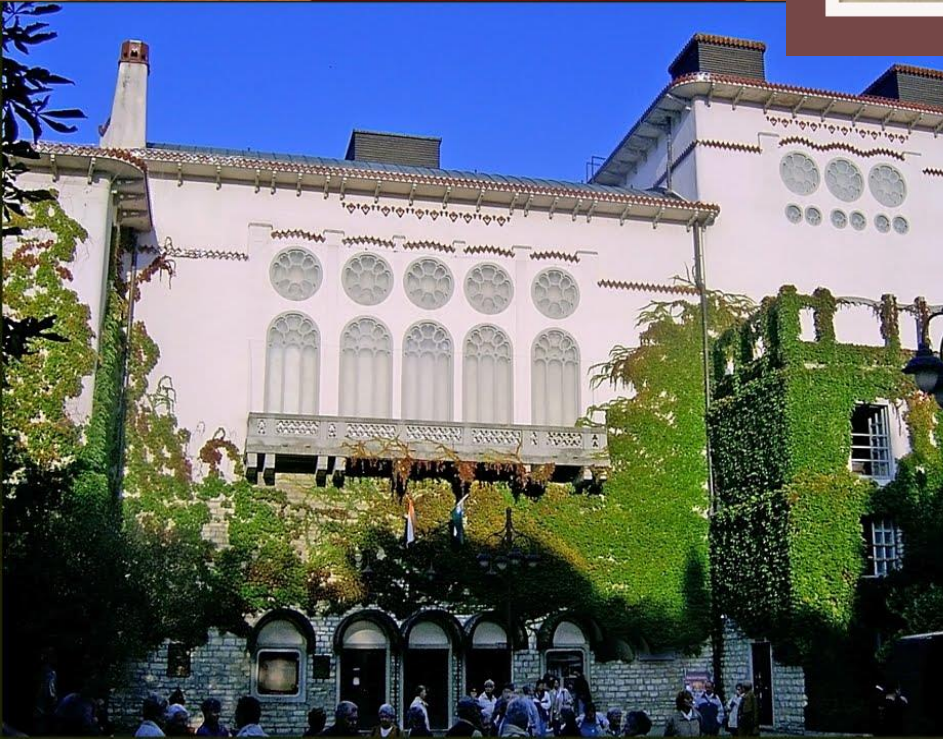
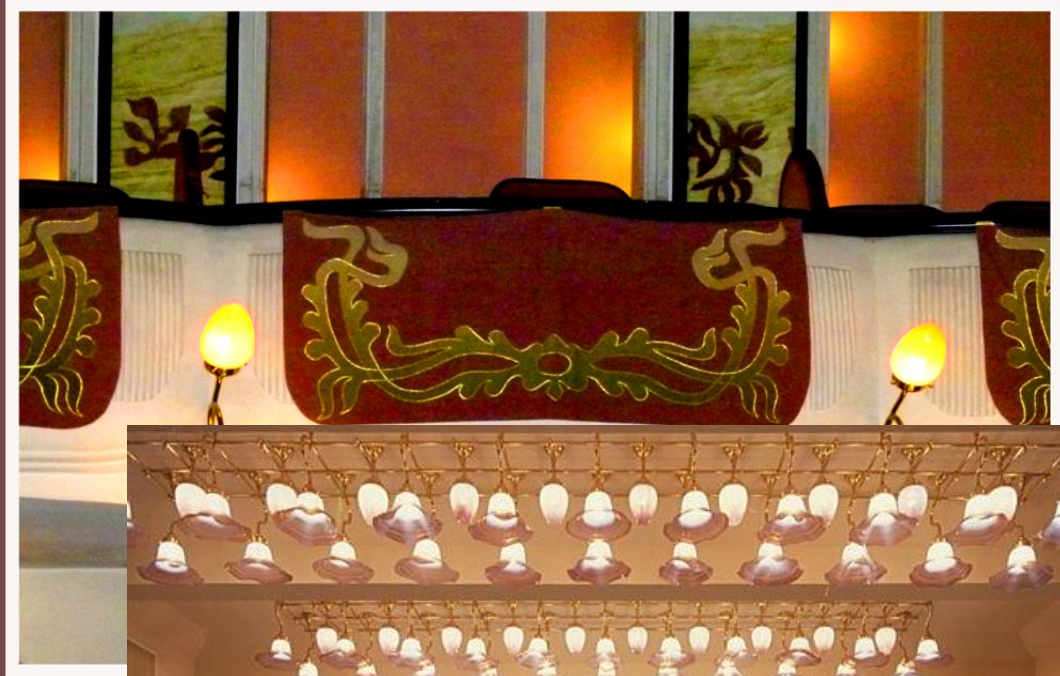
A magyarországi kulturális és társadalmi élet a 19. század végi megélénkülése a reformkorhoz hasonlóan újabb közösségi funkciókat kiszolgáló épülettípusok megjelenését segítette elő. Ezek közé tartozik a színház is, mint a polgári társasági élet legfontosabb nyilvános színhelye. Magyarországon a legtöbb színház a dualizmus néhány évtizede alatt épült: színházépítési láz vonult végig az országon. A magyar építészek nagy bánatára zömében külföldi versenytársak nyerték a színházak tervezésére vonatkozó pályázatokat.

# A színház tervezése és élete

Medgyaszay családi hagyományt követve vált építésszé. Bécsi, budapesti, párizsi tanulmányok és tervezői gyakorlat, a Malonyai Dezső csoporttal végzett székelyföldi népművészeti gyűjtőút tapasztalatai, Hennebique vasbeton-építési praxisának ismeretei álltak ekkor már rendelkezésére ahhoz, hogy a tervezési feladatot új szellemben sajátos szecessziós stílusban teljesítse. Első vázlatait még párizsi tartózkodása alatt (1907) készítette.

A színház Veszprém legjelentősebb szecessziós stílusú épülete, mely korának szakmai élvonalába került.

Az építkezések fennmaradt adósságainak csökkentése érdekében mozielőadások, hangverseny- és gyűlésrendezvények váltották egymást falai között. 1920-ban vette fel a Petőfi Színház nevet. Végül 1961-ben jött létre az önálló társulat, a színházkultúra megteremtése érdekében, különösen az ifjúság nevelését elősegítendő céllal.





A grand, ornate staircase with a red carpet and a large stained glass window. The staircase is flanked by two levels of balconies with intricate metal railings and large, ornate chandeliers. The central window is circular and features a colorful stained glass design. The overall atmosphere is one of elegance and grandeur.

Köszönjük a figyelmet!